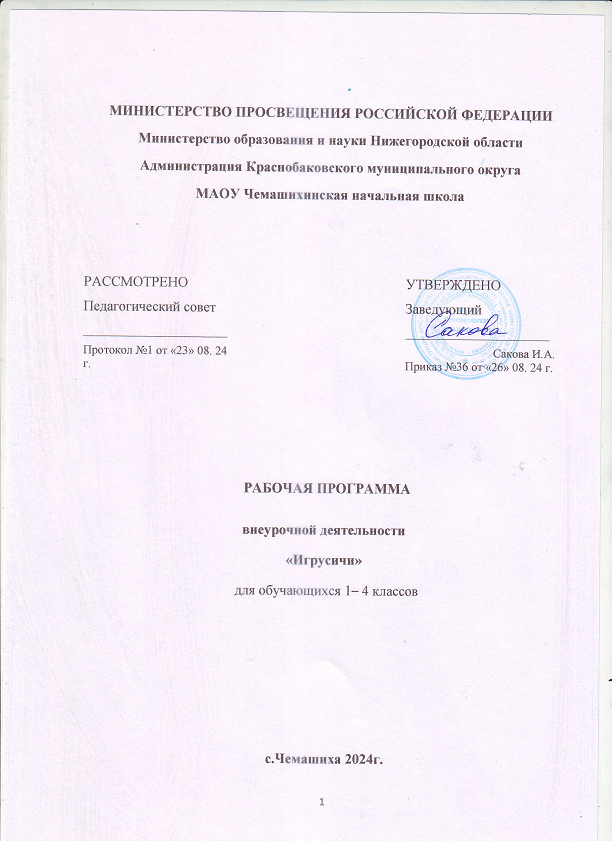
****

**МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ**

**‌****Министерство образования и науки Нижегородской области‌‌**

**‌****Администрация Краснобаковского муниципального округа‌**​

**МАОУ Чемашихинская начальная школа**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| РАССМОТРЕНО  Педагогический совет  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  Протокол №1 от «23» 08. 24 г. |  | УТВЕРЖДЕНО  Заведующий  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  Сакова И.А.  Приказ №36 от «26» 08. 24 г. |

‌

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

**внеурочной деятельности**

**«Игрусичи»**

для обучающихся 1– 4 классов

**с.Чемашиха‌** **2024г.‌**​

**Пояснительная записка**

Подвижная игра — естественный спутник жизни ребенка, ис­точник радостных эмоций, обладающий великой воспитатель­ной силой.

Народные подвижные игры являются традиционным сред­ством педагогики. Испокон веков в них ярко отражался образ жизни людей, их быт, труд, национальные устои, представления о чести, смелости, мужестве, желание обладать силой, ловкостью, вы­носливостью, быстротой и красотой движений, проявлять смекалку, выдержку, творческую выдумку, находчивость, волю и стремление к победе. Народные подвижные игры влияют на воспитание нрав­ственных чувств, развитие сообразительности, быстроты реакции, физически укрепляют ребенка. Через игру воспитывается чувство ответственности перед коллективом, умение действовать в команде.

Педагоги высоко оценивают значение народных игр. Так, П. Ф. Лесгафт именно народные игры положил в основу своей системы физического образования. К. Д. Ушинский считал эти игры наиболее доступным «материалом» для детей. В их струк­туре выделяются единая цель и одноплановость действия, что обусловливаетклассическую простоту народной игры. Благодаря сво­ей образности они увлекают детей младшего школьного возраста.

Народные игры — это исторически сложившееся обществен­ное явление, самостоятельный вид деятельности, обладающей раз­личными характерными особенностями у разных народностей и в разных регионах. Русские народные игры имеют многовековую историю, они сохранились и дошли до наших дней из глубокой старины, передавались из поколения в поколение, вбирая в себя лучшие национальные традиции. Игры издавна служили сред­ством самопознания, люди проявляли в них свои лучшие качества: доброту, благородство, взаимовыручку, самопожертвование.

Ценны русские народные игры и в педагогическом отноше­нии, поскольку оказывают большое влияние на воспитание ума, характера, воли, развивают нравственные чувства, физически ук­репляют ребенка, создают определенный духовный настрой, инте­рес к народному творчеству.

По своему характеру русские народные игры весьма многооб­разны: детские игры, настольные игры, хороводные игры для взрос­лых с народными песнями, прибаутками, плясками.

Другая особенность русских народных игр — непременные дви­гательные действия в их содержании (бег, прыжки, метание, брос­ки, передача и ловля мяча, сопротивление и др.), мотивированные сюжетом. Специальной физической подготовленности участни­кам обычно при этом не требуется, но хорошо физически разви­тые игроки получают определенное преимущество в ходе такой игры (так, в лапте хорошо ловящего мяч ставят в поле у линии кона, а хорошо бьющего выбирают капитаном и дают ему право дополнительного удара по мячу). Немаловажно отметить и то, что русские народные игры представляют собой сознательную иници­ативную деятельность, направленную на достижение условной цели, установленной правилами игры, которая складывается на основе русских национальных традиций и учитывает культурные, соци­альные и духовные ценности русского народа в физкультурном аспекте деятельности.

В публикуемую ниже программу включены подвижные игры, разнообразные по своему содержанию, тематике и организации, которые можно проводить как в теплое, так и в холодное времягода. В ней представлены также игры малой подвижности, пригодные для проведения в ненастную погоду на ограниченной площадке.

Педагог, творчески используя игру как эмоционально-образноесредство влияния на детей, пробуждает в них интерес, воображение, добиваясь активного выполнения игровых действий. В ходе ИГРЫ он привлекает внимание участников к ее содержанию, следит (а точностью движений, которые должны соответствовать прави­лам, за дозировкой физической нагрузки, дает краткие указания, поддерживает и регулирует эмоционально-положительное настроениеи взаимоотношения играющих, приучает их ловко и стремительнодействовать в создавшейся игровой ситуации, оказывать товарищескую поддержку, добиваться достижения общей цели и при этом испытывать радость. Одним словом, задача педагога заключается в том, чтобы научить детей самостоятельно и с удовоольствием играть.

Объясняя новую народную игру, в которой есть зачин (счи­талка, певалка или жеребьевка), взрослому не следует предвари­тельно разучивать с детьми его текст, разумнее ввести его в ход игры неожиданно. Такой прием доставит детям большое удоволь­ствие и избавит их от скучного трафаретного знакомства с игровым элементом. Ребята, вслушиваясь в ритмичное сочетание слов, при повторении игры легко запоминают зачин.

Объяснение новой игры может проходить по-разному, в зави­симости от ее вида и содержания. Так, несюжетная игра объясня­ется кратко, лаконично, эмоционально выразительно. Педагог де­лает сообщение о ее содержании, последовательности игровых дей­ствий, расположении игроков и атрибутов, правилах игры, после чего он может задать один-два уточняющих вопроса для того, чтобы убедиться, что дети поняли его правильно. Основная часть времени предоставляется конкретным игровым действиям детей. В конце игры следует положительно оценить поступки тех ребят, кто проявил определенные качества: смелость, ловкость, выдержку, товарищескую взаимопомощь.

Для сюжетной народной игры вариант представления игры выбирает педагог. Так, он может предварительно рассказать о жизни народа, в чью игру детям предстоит играть, показать иллю­страции, предметы быта и искусства, заинтересовать участников национальными обычаями, фольклором. Или можно образно, но кратко рассказать о сюжете игры, пояснить роль водящего в ней, дать прослушать диалог, если он имеется («Гуси-лебеди», «Редь­ки», «Мак», «Ястреб и утки» и т. д.), и перейти к распределению ролей, которое, помимо применения считалок, проходит иногда пу­тем назначения водящего в соответствии с педагогическими зада­чами (поощрить и активизировать застенчивого ребенка или, на­оборот, показать на примере активного, как важно быть смелым и ловким; отклонить просьбу самоуверенного ребенка и включиться в игру самому воспитателю с целью показать ответственность роли водящего, от действий которого зависит, например, правильность ориентировки в пространстве всех игроков). Народные игры в комплексе с другими воспитательными средствами представляют собой основу начального этапа формирования гармонически раз­витой, активной личности, сочетающей в себе духовное богатство, моральную чистоту и физическое совершенство. Работая с детьми, педагогу необходимо помнить, что впечатления детства глубоки и неизгладимы в памяти взрослого человека. Они образуют фунда­мент для развития его нравственных чувств, сознания и дальней­шего проявления их в общественно полезной и творческой дея­тельности.

Народные игры весьма вариативны в возрастном отношении, но наиболее привлекательны и доступны для освоения младшими школьниками, так как соответствуют психологическим особеннос­тям детей этого возраста: обладают эмоциональной насыщен­ностью и способны активизировать интеллектуальную сферу ре­бенка.

Предлагаемые в программе игры рекомендуются для органи­зации внеурочной деятельности учащихся начальных классов. Их можно с успехом использовать в работе с детьми во время прогу­лок, проведения динамических пауз, на переменах. Следует, однако, иметь в виду, что применение русских народных игр для решения педагогических задач во внеурочной деятельности младших школь­ников требует их специального отбора.

* Для формирования российской идентичности использу­ются игры, отражающие отношение человека к природе. Русский парод всегда трепетно относился к природе, берег ее, прославлял. Среди игр, которые воспитывают доброе отношение к окружаю­щему миру, можно назвать: «Гуси-лебеди», «Волк во рву», «Волк и овцы», «Вороны и воробьи», «Змейка», «Зайцы в огороде», «Пчелки и ласточки», «Кошки-мышки», «У медведя во бору», «Коршун и наседка», «Стадо», «Хромая лиса», «Филин и пташки», «Лягуша­та», «Медведь и медовый пряник», «Зайки и ежи», «Ящерица», «Хромой цыпленок», «Оса» и их различные варианты.
* С историческим наследием русского народа знакомят игры, отражающие повседневные занятия наших предков: «Дедушка-рожок», «Домики», «Ворота», «Встречный бой», «Заря», «Корзин­ки», «Каравай», «Невод», «Охотники и утки», «Ловись рыбка», «Птицелов», «Рыбаки», «Удочка», «Продаем горшки», «Защита укрепления», «Захват флага», «Шишки, желуди, орехи», а также различные их варианты.
* Игры, в которых надо проявить смекалку и находчи­вость, быстроту и хорошую координацию: «Бабки», «Городки», «Горелки», «Городок-бегунок», «Двенадцать палочек», «Жмурки», «Игровая», «Кто дальше», «Ловишка», «Лапта», «Котлы», «Ляп-ка», «Пятнашки», «Платочек-летуночек», «Считалки», «Третий — лишний», «Чижик», «Чехарда», «Кашевары», «Отгадай, чей голо­сок», «Веревочка под ногами» и др.
* Возможность помериться силой и ловкостью, стремле­ние детей стать сильнее, победить появляется при проведении игр: «Единоборство» (в различных положениях, с различным инвента­рем), «Тяни в круг», «Бой петухов», «Достань камешек», «Перетяни за черту», «Тяни за булавы», «Борющаяся цепь», «Цепи кованы», «Перетягивание каната», «Перетягивание прыжками», «Вытолкни за круг», «Защита укрепления», «Сильный бросок», «Каждый про­тив каждого», «Бои на бревне» и их различных вариантов.

Программа предполагает знакомство детей с историей воз­никновения каждой из игр.

**Цели и задачи внеурочной деятельности**

**Цели курса:**

формирование российской идентичности, национального самосознания средствами народных игр через возрождение традиционной и развитие современной игровой культуры, духовное совершенствование физически здоровой личности.

Достижение цели обеспечивается решением следующих **задач:**

* Приобретение знаний о русских народных играх, о традициях, истории и культуре русского народа;
* Обучение разнообразным правилам русских народных игр и других физических упражнений игровой направленности;
* Воспитани
* е культуры общения со сверстниками и сотрудничества в условиях учебной, игровой и соревновательной деятельности;
* Гармоничное развитие функциональных систем организма ребенка, повышение его жизненного тонуса.

**Общая характеристика внеурочной деятельности**

Предлагаемая программа знакомит обучающихся с русскими народными играми, игровыми ситуациями, в которых отражаются национальные аспекты и истоки самобытности культуры русского народа. Процесс формирования первичных умений и навыков при этом неразрывно связывается с задачей развития умственных и физических способностей детей.

В основе учебного материала — группы игр, объединенных по определенным признакам:

* по отраженным в играх аспектам национальной культуры (отношение к окружающей природе, быт русского народа, игры русских детей, борьба добра против зла);
* по интенсивности используемых в игре движений (игры малой, средней и высокой интенсивности);
* по содержанию и сложности построения игры (простые, переходящие, командные );
* по способу проведения (с водящим, без водящего, с предме­тами, без предметов, ролевые, сюжетные);

по физическим качествам, преимущественно проявляемым в игре (игры, способствующие воспитанию силы, выносливости, ловкости, быстроты, гибкости).

Для проведения занятий рекомендуется создавать благопри­ятные условия в соответствии с их содержанием.

**Место курса в учебном плане**

Занятия проводятся 1 раз в неделю по 35 (1 класс) или 45 минут (2—4 классы).

**Сроки реализации программы**

Продолжительность реализации программы — год.

**Личностные, метапредметные и предметные результаты внеурочной деятельности**

**Личностными результатами** освоения учащимися содержания программы являются следующие умения:

- активно включаться в общение и взаимодействие со сверстниками на принципах уважения и доброжелательности, взаимопомощи и сопереживания;

-проявлять положительные качества личности и управлять своими эмоциями в различных (нестандартных) ситуациях и условиях;

-проявлять дисциплинированность, трудолюбие и упорство в достижении поставленных целей;

-оказывать бескорыстную помощь своим сверстникам, находить с ними общий язык и общие интересы;

 -формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов;

 - формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни.

**Метапредметные результаты** включают освоенные школьниками универсальные учебные действия (**познавательные, регулятивные, коммуникативные**), которые обеспечивают овладение ключевыми компетенциями, составляющими основу умения учиться.

Освоения учащимися содержания программы внеурочных занятий являются следующие умения:

- характеризовать явления (действия и поступки), давать им объективную оценку на основе освоенных знаний и имеющегося опыта;

-находить ошибки при выполнении учебных заданий, отбирать способы их исправления;

- общаться и взаимодействовать со сверстниками на принципах взаимоуважения и взаимопомощи, дружбы и толерантности;

- организовывать самостоятельную деятельность с учётом требований её безопасности, сохранности инвентаря и оборудования, организации места занятий;

- планировать собственную деятельность, распределять нагрузку и отдых в процессе ее выполнения;

- анализировать и объективно оценивать результаты собственного труда, находить возможности и способы их улучшения;

-видеть красоту движений, выделять и обосновывать эстетические признаки в движениях и передвижениях человека;

- оценивать красоту телосложения и осанки, сравнивать их с эталонными образцами;

-управлять эмоциями при общении со сверстниками и взрослыми, сохранять хладнокровие, сдержанность, рассудительность;

-технически правильно выполнять двигательные действия из базовых видов спорта, использовать их в игровой и соревновательной деятельности.

**Предметные результаты отражают:**

-формирование первоначальных представлений о значении физической культуры для укрепления здоровья человека (физического, социального и психологического), о её позитивном влиянии на развитие человека (физическое, интеллектуальное, эмоциональное, социальное), о физической культуре и здоровье как факторах успешной учёбы

- формирование навыка систематического наблюдения за своим физическим состоянием, величиной физических нагрузок

- взаимодействие со сверстниками по правилам проведения подвижных игр и соревнований.

**Содержание программы внеурочной деятельности**

1.Общие подвижные символические игры.

*«Бабки», «Борющаяся цепь», «Редька», «Без соли — соль!», «Серый волк», «Платок», «Пирожок».*

2.Игры для формирования правильной осанки.

*«Бои на бревне», «Ванька-встанька», «Лошадки».*

3.Игры со скакалками.

*«Найди жгут», «Скакалочка», «Люлька», «Удочка».*

4.Игры с бегом.

*«Дорожки», «Караси и щука», «Змейка», «Пятнашки обыкно­венные», «Салки», «Городок-бегунок».*

5.Игры с прыжками.

*«Кто дальше», «Попрыгунчики», «Воробушки и кот», «Боло­то».*

6.Игры с метанием, передачей и ловлей мяча.

*«Охотники и утки», «Сильный бросок», «Мячик кверху», «Свеч­ки», «Лови мяч», «Колодка», «Зевака».*

7.Игры с лазанием и перелезанием.

*«Распутай веревочку», «Защита укрепления», «Кошки-мыш­ки», «Цепи кованы».*

8.Игры для развития внимания.

*«Волк и овцы», «Жмурки», «Ловишка», «Заря», «Корзинки».*

9.Общеразвивающие игры.

*«Ворота», «Встречный бой», «Во поле береза», «Вытолкни за круг», «Казаки и разбойники», «Перетягивание каната», «Каме­шек».*

10.Игры с разными предметами.

*«Домики», «Городки», «Лапта», «Единоборство», «Бирюльки».*

11.Игры с камешками, шариками и палками.

*«Двенадцать палочек», «Достань камешек», «Коршун», «Коль­цо», «Рулетка».*

12.Хороводные игры.

*«Ясное золото», «Плетень», «Просо сеяли», «Жених ищет невесту», «Луг-лужочек», «Заинька», «Ручеек».*

13.Игры в помещении.

*«Дедушка — рожок», «Море волнуется», «Игровая», «Коза», «Колечко», «Все в кружок», «Слепой козел».*

14.Игры в фанты.

*«Работа и забава», «Птичник», «Тяни — пускай», «Голуби».*

15.Игры-шутки.

*«Кольцо», «Чур», «Орехи», «Барабанщик», «Черепаха».*

16.Сюжетные игры.

*«Два Мороза», «Гуси-лебеди», «Волк во рву», «У медведя во бору», «Зайцы в огороде», «Кошки-мышки», «Пчелки и ласточки».*

17.Загадки, шарады, каламбуры.

*«Да и нет», «Отвечай, не говоря!», «Царек», «Обмен именами», «Чепуха», «Мимика», «Почему и потому», «Отгадай слово», «Ис­катель цветов».*

18.Праздник «Мы — русичи».

*Игры к различным народным праздникам: «Проводы бере­зы», «Бой крашенками», «Коробейники» и др.*

**Тематическое планирование**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№**  **п/п** | **Содержание** | **Количество**  **часов** |
| 1 | Вводное занятие «Игры, в которые играли наши предки».  Правила безопасности во время занятий. | 1 |
| 2 | Игры для формирования правильной осанки. | 1 |
| 3 | Игры со скакалками. | 1 |
| 4 | Игры с бегом. | 1 |
| 5 | Игры с прыжками. | 1 |
| 6 | Игры с метанием, передачей и ловлей мяча. | 1 |
| 7 | Игры с лазанием и перелезанием. | 1 |
| 8 | Игры для развития внимания. | 1 |
| 9 | Общеразвивающие игры. | 1 |
| 10 | Игры с разными предметами. | 1 |
| 11 | Игры с камешками, шариками и палками. | 1 |
| 12 | Хороводные игры. | 2 |
| 13 | Игры в помещении. | 2 |
| 14 | Игры народные «Заводила». | 1 |
| 15 | Русские народные игры «Пчѐлки и ласточка»,  «Блуждающий мяч». | 2 |
| 16 | Подвижные игры «Чѐрное и белое», «Липкие пеньки». | 2 |
| 17 | Игра «Троллейбус», «Паутинка». | 2 |
| 18 | Игры «Австралийский дождь», «Идѐт бычок, качается». | 1 |
| 19 | Игры в фанты. | 2 |
| 20 | Игры-шутки. | 2 |
| 21 | Сюжетные игры. | 2 |
| 22 | Игры на знакомство . | 1 |
| 23 | Загадки, шарады, каламбуры. | 1 |
| 18 | Игры народов России. | 1 |
| 19 | Весѐлые старты с мячом. | 1 |
| 20 | Праздник «Мы – русичи». | 1 |
| 21 | Туристическая эстафета «Экологическая тропа». | 1 |
|  | **Итого** | **34** |

**Требования к учащимся**

-знать историческое наследие русского народа — русские народные игры;

- соблюдать традиции русских народных праздников;

- владеть культурой общения со сверстниками в условиях игровой и соревновательной деятельности;

- владеть устойчивыми знаниями и навыками выполнения игровых ситуаций.

**Учебно-методическое обеспечение и технологии программы**

1. Портных Ю.И., Спортивные и подвижные игры. – М., 1984.
2. ФГОС Планируемые результаты начального общего образования. – «Просвещение», Москва. 2009.
3. ФГОС Примерные программы начального образования. – «Просвещение», Москва, 2009.
4. DVD «Уроки тётушки Совы» - ТО «Маски», Москва, 2009.
5. Осокина Т.И., Детские подвижные игры. – М., 1989.

**Теоретический** материал программы лучше давать темами, сообщение знаний организовывать в форме бесед (групповых или индивидуальных) до, после или в процессе выполнения двигательной деятельности.

**Практические** упражнения объединяются в комплексы, которые периодически изменяются, обновляются; широко применяются упражнения с использованием различных предметов и снарядов.

Занятия проводятся интегрировано. При проведении заняти1й должны быть учтены особенности организма учащихся, его пониженные функциональные возможности, также то, что в группе могут быть ученики с различным диагнозом. Поэтому индивидуальный подход должен быть одним из основных принципов организации занятий.

Педагогические возможности преподавания содержания программы «Русские народные игры» будут эффективны, так как учащиеся учатся оценивать свою и чужую деятельность с точки зрения законов природы. А это первый шаг к формированию привычек ведения здорового образа жизни.

Основная функция этой программы - воспитание национального самосознания. Русские народные игры, входящие в первый компонент, поделены на разделы, по характеристикам игр. Здесь есть игры, отражающие отношение человека к природе, ведь народ всегда трепетно относился к природе, берёг её, прославлял. Есть игры, которые воспитывают доброе отношение к окружающему миру. Сюда относятся народные игры: «Гуси-лебеди», «Волк во рву», «Волк и овцы», «Вороны и воробьи», «Змейка», «Зайцы в огороде», «Пчелки и ласточки», «Кошки-мышки», «У медведя во бору» и их различные варианты.

С историческим наследием русского народа знакомят игры, отражающие повседневные занятия наших предков. Это народные игры: «Дедушка-рожок», «Домики», «Ворота», «Встречный бой», «Заря», «Корзинки», а также различные их варианты.

С большим интересом школьники знакомятся с играми сверстников прошлых столетий. К этим играм относятся: «Бабки», «Городки», «Горелки», «Городок-бегунок», «Двенадцать палочек», «Жмурки», «Игровая», «Кто дальше», «Ловишка», «Лапта», и др.

Возможность помериться силой и ловкостью появляется у ребят при изучении игр, которые отражают стремление детей стать сильнее, победить всех. Как тут не вспомнить о легендарных русских богатырях, которые не уступали ранее в популярности современным киногероям. Здесь применяются игры: «Единоборство» (в различных положениях, с различным инвентарем), «Достань камешек», «Перетяни за черту», «Борющаяся цепь», «Цепи кованы», «Перетягивание каната», «Перетягивание прыжками», «Вытолкни за круг». «Защита укрепления», «Сильный бросок», «Каждый против каждого», «Бои на бревне» и их различные варианты. Эти игры подразумевают знакомство детей с историей возникновения каждой из игр.

Таким образом, при моделировании обновленной парадигмы педагогической классификации русских народных игр выявляется компонент, направленный на духовное совершенствование личности учащегося начальной школы, расширение его историко-культурного кругозора и повышение уровня национального самосознания.

**Материально-техническое обеспечение программы**

* гимнастическая дорожка (8 матов)
* 25 теннисных мячей
* 4 набора кубиков (по 9 штук в каждом)
* 15 гимнастических обручей
* 15 гимнастических палок
* 10 мячей – прыгунок
* 6 мячей для минибаскетбола
* 25 миниклюшек
* 25 платочков
* 15 скакалок
* 50 камешков одного размера (галька)
* 2 декоративные удочки
* 14 флажков
* 2 набора «Городки»

**Планируемые результаты изучения**

Дети должны ***знать:***

- историю возникновения русских народных игр;

- правила проведения игр, эстафет и праздников;

- основные факторы, влияющие на здоровье человека;

- основы правильного питания;

- правила поведения во время игры.

Должны ***уметь:***

- выполнять упражнения в игровой ситуации (равновесие, силовые упражнения, гибкость);

- проявлять смекалку и находчивость, быстроту и хорошую координацию;

- применять игровые навыки в жизненных ситуациях.

Теоретический материал программы лучше делить на темы, сообщение знаний организовывать в форме бесед (групповых или индивидуальных) до, после или в процессе выполнения двигательной деятельности.

Практические упражнения объединяются в комплексы, которые периодически изменяются, обновляются; широко применяются упражнения с использованием различных предметов или снарядов.

Занятия проводятся интегрированно. Индивидуальный подход должен быть одним из основных принципов организации занятий.

**Список источников**

1. «Воспитательная работа в начальной школе» - С.В. Кульневич, Т.П. Лакоценина, ТЦ «Учитель», Воронеж. 2006. «Как себя вести» - В.Волина .

2. «Дидактика плюс», Санкт-Петербург 2004. «Сценарии праздников для детей и взрослых. Подвижные игры»– Мир Книги, Москва. 2003.

3. «Я иду на урок» - Хрестоматия игровых приёмов обучения. «Первое сентября», Москва ,2000.

4. Былеев Л.В., Сборник подвижных игр. – М., 1990.

5. Васильков Г.А., От игр к спорту. – М., 198

6. Глязер С., Зимние игры и развлечения. – М., 1993.

7. Железняк М.Н., Спортивные игры. – М., 2001

8. Жуков М.Н., Подвижные игры. – М., 2000

9. Коротков И.П., Подвижные игры в занятиях спортом. – М.,1991

10. Литвинов М.Ф., Русские народные подвижные игры. – М., 1986.

11. Апробация ФГОС второго поколения / под ред. Н. Б. Погребовой. — Ставрополь: СПКиПКРО, 2009. — 154 с.

12. Барканов, С. В. Формирование здорового образа жизни российских подростков: учебно-методическое пособие / С. В. Барканов. — М.: ВЛАДОС, 2001.

13. Богданов, Г. П. Система внеурочных занятий со школьниками / Г. П. Богданов, О. У. Утенов. — М., 1993.

14. Былеева, Л. В. Игры народов СССР / сост. Л. В. Былеева, В. М. Григорьев / Л. В. Былеева. — М.: Физкультура и спорт,

1985. — 269 с.

15. Кенеман, А. В. Детские подвижные игры народов СССР: пособие для воспитателей детского сада / А. В. Кенеман; под ред. Т. И. Осокиной. — М.: Просвещение, 1988. — 239 с.

16. Кузнецова, 3. М. Народные игры на уроках физической культуры / 3. М. Кузнецова. — Набережные Челны, 1996. — 160 с.

17. Литвинова, М. Ф. Русские народные подвижные игры для детей дошкольного и младшего школьного возраста: практическое пособие / М. Ф. Литвинова. — М.: Айрис-пресс, 2003.

18. Якуб, С. К. Вспомним забытые игры/ С. К. Якуб. — М.: Детская литература, 1988. — 159 с.